

授業科目名	開講 年次	開講 学期	講義 種類	単位数	担当教員名
幼児教育研究会Ⅱ(卒業研究) (こども音楽あそび研究会)	2	通年	演習	2	中村 佳代子
<p>○授業の到達目標</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 「動き」を主体に「子どものうた」「手遊びうた」「わらべうた」「絵本」などを活用した様々な実践方法を体験的に学び、表現力を高める。 2. 附属幼稚園園児との実践を通して幼児のための音楽活動の指導方法を学び理解を深める。 3. グループ活動により他者を受容する能力、コミュニケーション力、創造力、音楽活用力を高める。 4. 1年次の経験を活かし、保育現場で活用できる音楽遊びを研究し実践力を高める。 					
<p>○授業の概要</p> <p>子どものうた、絵本、わらべうたなどを活用した音楽遊びやゲームを体験し、その音楽的効果を学ぶ。また音楽体験や学びを基に、身体や楽器・小物など様々な素材を使った音楽遊びを実践し、音楽活動の楽しさを味わい子どもの理解を深める。</p>					
<p>○授業計画</p> <p>第1回 オリエンテーション 研究テーマの決定、年間計画立案 【事前学修】 シラバスを確認して授業の内容を把握する。 【事後学修】 研究テーマと年間計画を確認する。</p> <p>第2回 楽曲の特徴に着目した音楽遊びの体験 【事前学修】 テキストを確認して授業の内容を把握する。 【事後学修】 音楽遊びの体験を振り返り練習する。</p> <p>第3回 わくわくこどもフェスタの準備 【事前学修】 活動内容についてイメージする。装飾を準備する。 【事後学修】 活動の内容を確認し練習する。</p> <p>第4回 わくわくこどもフェスタの準備、リハーサル 【事前学修】 活動内容を確認し練習する。使用教具、装飾を準備する。 【事後学修】 リハーサルを振り返り修正し練習する。</p> <p>第5回 わくわくこどもフェスタの実践 【事前学修】 活動内容をシミュレーションし練習する。教具、装飾を整える。 【事後学修】 実践活動を考察する。</p> <p>第6回 1, 2年生ふれあい音楽遊び 【事前学修】 シラバスを確認して授業の概要等を理解する。</p>					

【事後学修】 活動内容を振り返り練習する。

第7回 子どものうた遊び① 音楽遊びの体験。身体と声の表現を研究

【事前学修】 資料を確認して授業の内容を把握する。

【事後学修】 活動内容の要点をまとめ使用曲を練習する。

第8回 子どものうた遊び② 手あそびうた、わらべうたを活用した音楽遊びの展開

【事前学修】 テキスト、資料を確認して授業の内容の調べ学習をする。

【事後学修】 活動内容をまとめ、授業で扱った曲を練習する。

第9回 幼児の音楽遊びの体験と考察

【事前学修】 既習内容を確認する。

【事後学修】 幼児の音楽活動の実際を振り返り考察する。

第10回 「附属幼稚園園児と音楽遊び①」実践テーマの決定、指導計画の立案

【事前学修】 これまでの体験をもとに実践活動をイメージする。

【事後学修】 テーマを確認して指導計画を見直す。

第11回 「附属幼稚園園児と音楽遊び②」準備、教材製作、練習

【事前学修】 指導計画をもとに教材について検討し、製作の準備を整える。

【事後学修】 製作物を確認し補修する。

第12回 「附属幼稚園園児と音楽遊び③」実践練習

【事前学修】 活動内容を把握し練習する。

【事後学修】 活動内容を振り返り練習する。

第13回 「附属幼稚園園児と音楽遊び④」リハーサル。振り返りと改善

【事前学修】 実践活動をシミュレーションし練習する。

【事後学修】 リハーサルの改善点をまとめる。

第14回 「附属幼稚園園児と音楽遊び⑤」実践

【事前学修】 活動内容を確認し、実践活動をシミュレーションし練習する。

【事後学修】 実践活動を振り返りシートにまとめる。

第15回 「附属幼稚園園児と音楽遊び」の実践を振り返り反省と課題を考察

【事前学修】 実践活動を振り返る。

【事後学修】 授業(活動内容)について考察し課題をまとめる。

第16回 「こどもフェスティバル」と「絵本を活用した音楽遊び」の立案

【事前学修】子どもの音楽遊び、絵本遊びに相応しい教材を選択する。

【事後学修】授業内容を振り返り確認する。

第17回 「こどもフェスティバル」「絵本を活用した音楽遊び」の準備① 練習

【事前学修】前時の内容を確認し、実践活動の準備をする。

【事後学修】授業で内容を振り返り練習する。

第18回 こどもフェスティバルの準備② 音楽の活用、楽器演奏の研究

【事前学修】活動計画に沿って練習する。

【事後学修】授業内容を振り返り練習する。

第19回 こどもフェスティバルの準備③ 内容の伝達と確認、教材の準備

【事前学修】活動計画に沿って練習する。必要な教材を検討する。

【事後学修】授業内容を振り返り練習する。教材を揃える。

第20回 こどもフェスティバルの準備④ 通し稽古

【事前学修】指導計画をもとに、進行・音・音楽について把握する。

【事後学修】授業内容を振り返り練習する。

第21回 こどもフェスティバルのリハーサル

【事前学修】実践計画をシミュレーションする。

【事後学修】改善内容を振り返り練習する。

第22回 こどもフェスティバルリハーサルの振り返り、再考、改善

【事前学修】リハーサルの振り返りを基に改善する。

【事後学修】改善内容を振り返り練習する。

第23回 こどもフェスティバルゲネプロ

【事前学修】実践活動をシミュレーションし練習する。

【事後学修】ゲネプロの改善点を修正する。

第24回 こどもフェスティバル 実践①

【事前学修】活動内容をシミュレーションし準備状況を確認する。

【事後学修】実践活動①を振り返り改善する。

第25回 こどもフェスティバル 実践②

【事前学修】実践①を振り返り、改善点を修正する。

【事後学修】 実践②を振り返る。

第26回 絵本を活用した音楽遊びの準備とリハーサル

【事前学修】 活動内容を確認し個人練習に取り組む。

【事後学修】 リハーサルを振り返り練習する。

第27回 絵本を活用した音楽遊び実践

【事前学修】 活動内容を練習。シミュレーションし準備を整える。

【事後学修】 実践活動を振り返る。

第28回 研究抄作成① レポート作成

【事前学修】 年間活動計画をもとに1年間の活動内容を把握し活動を振り返る。

【事後学修】 研究資料の作成を行う。

第29回 研究抄作成② レポート作成、画像取り込み

【事前学修】 研究資料をもとに、画像の収集を行う。

【事後学修】 研究抄の内容を振り返り考察する。

第30回 研究抄校正 まとめ

【事前学修】 研究抄の内容を加筆修正する。

【事後学修】 研究抄を確認し、保育現場での実践方法について考察する。

○教員の実務経験と授業の関連

幼稚園、保育園、認定こども園でリトミックを行っている経験を活かし、保育現場における音楽活動の実践方法と子どもを理解し援助する指導方法について教授する。

○テキスト

「ユニバーサルデザインの音楽表現」星山麻木編著．萌文書林

「新たなしい子どものうたあそび」木村鈴代編著．同文書院

随時資料配布

○参考書・参考資料等

○学生に対する評価

授業への取り組みおよび提出物30% 実践活動の取組み40% 研究抄録作成の取組み30%